

LUNES 12 DE NOVIEMBRE

13:30 - 15:00

28 - 30 °C

FACHADA NORTE

MATERIALES:



MADERA



HORMIGÓN
PULIDO



METAL



HORMIGÓN

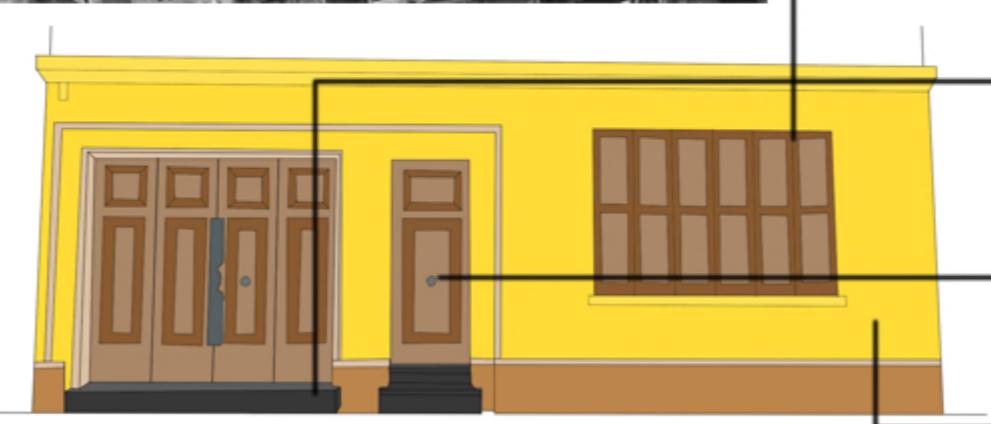
MATERIALES:



HORMIGÓN



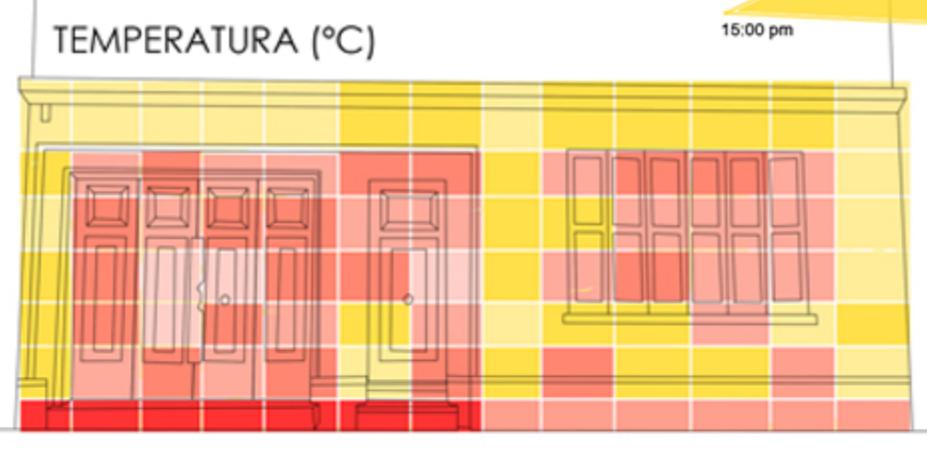
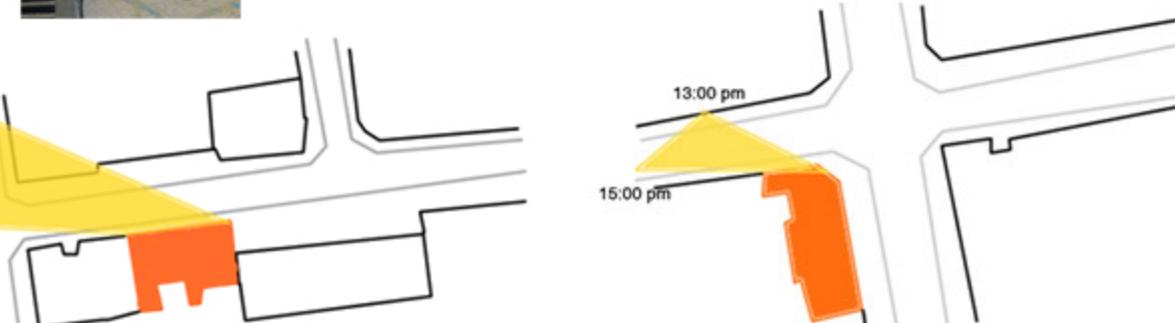
ACERO



GAMA DE COLORES



NEGRO GRIS CAFÉ AMARILLO



29.3 29.7 32 34.7 36.1 54.5

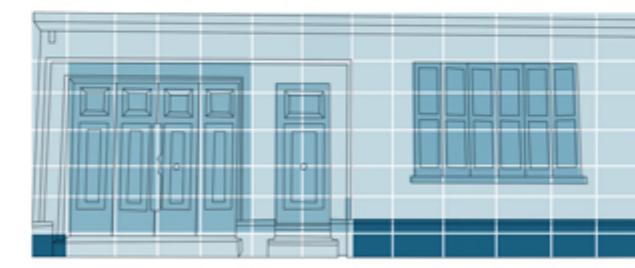
REFLECTIVIDAD (%)

POR COLOR EN FACHADA



0 20 - 30 30 - 40 50 - 60

POR MATERIAL EN FACHADA



10 - 20 30 - 50 55



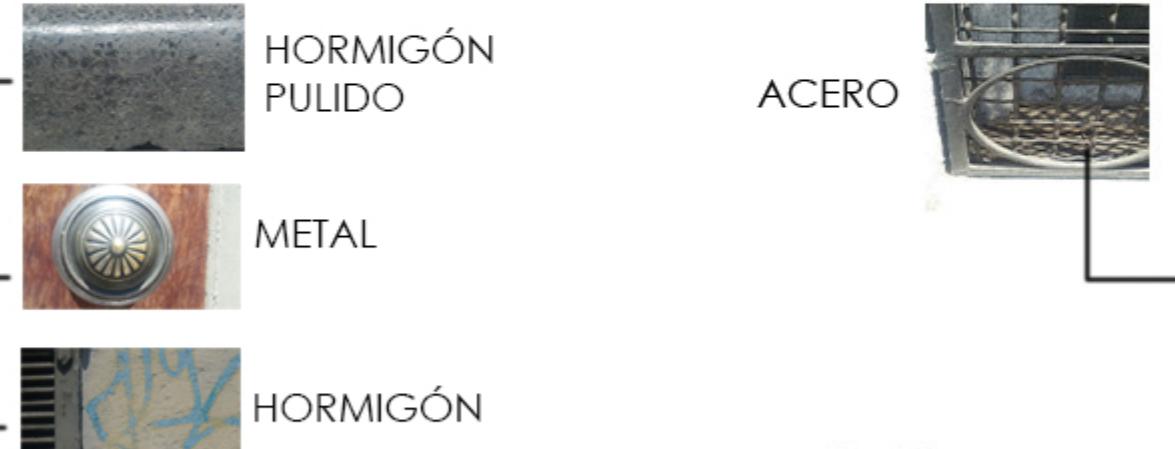
OTRA DIFERENCIA, ES LA
TRANMITIVIDAD QUE TIENE LA
MADERA HACIA LOS
MATERIALES QUE LO RODEAN,
LO QUE HACE QUE AUMENTE
SU T°



10-20 70



0 90-100



GAMA DE COLORES



TEMPERATURA (C°)



28.7 29.1 35.1

AMBAS FACHADAS PRESENTAN T° SIMILARES EN LO QUE SERIA EL CONCRETO, SOLO EXISTEN PEQUEÑAS DIFERENCIAS, Y SE DEBEN PRINCIPALMENTE A EL COLOR, QUE AL IGUAL QUE EN LOS DEMAS MATERIALES (EXCEPTUANDO LA MADERA) LO QUE TIENE MAYOR INICIDENCIA AL MOMENTO DE MEDIR LA TEMPERATURA, POR SUS CAPACIDADES REFLECTIVAS.

ENCONTRAMOS QUE ES IMPORTANTE NO COMBINAR DOS MATERIALES CON POCA REFLECTANCIA (EJ: CONCRETO NEGRO), EN ZONAS CON ALTAS T°, YA QUE EL CALOR COMIENZA A TRANSMITIRSE ENTRE MATERIALES, Y LA T° DE LA FACHADA COMIENZA A SUBIR, Y A INGRESAR A LA VIVIENDA.